

PRINCIPIOS

Creada en 1996, la Fundación YPF tiene por objetivos promover, participar, estimular e intervenir en iniciativas de carácter educacional y cultural. Se dedica, en especial, a la promoción de la investigación científica y la preparación profesional y técnica de las jóvenes generaciones.

OBJETIVOS

- Favorecer la inclusión social, laboral y educativa de las personas promoviendo su capacitación y participación en proyectos comunitarios.
- Contribuir a mejorar la calidad educativa en la formación técnico-profesional.
- Colaborar activamente con la preservación del patrimonio nacional y con el desarrollo y difusión de la cultura.
- Impulsar el desarrollo sustentable con iniciativas de mejora ambiental y de conservación del entorno y de la biodiversidad.

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

Presidente: Enrique Eskenazi

Vicepresidente: Ezequiel Eskenazi Storey

Adscripto Vicepresidencia: Eduardo Savastano

Tesorero: Ángel Ramos Sánchez

Secretario: Mauro Dacomo

Vocal: Carlos Alfonsi

Director Ejecutivo: Silvio José Schlosser

Gerentes: Carolina Llosa de Sturla (Cultura y Patrimonio); Gladys Kochen (Educación); y Eduardo Savastano (Desarrollo Social).

Equipo de trabajo: María Eugenia Frías, Ingrid Jeppesen, Leonora Kievsky, Romina Medina, Gonzalo Pérez Bardeci, Paula M. Ramos, Víctor Roldán, Adriana Seráfica, Patricia Salti, Soledad Veiga y Florencia Wasser.

CARTA DEL PRESIDENTE



Amigas y amigos:

Cuando se creó la Fundación YPF, en 1996, comenzamos a transitar un camino de compromiso con la sociedad argentina. Así, en nuestra labor cotidiana llevamos adelante diversos proyectos educativos, culturales, sociales y ambientales. Lo hacemos convencidos de nuestra obligación como empresarios de acompañar el crecimiento de nuestro país.

En 2009 comenzamos a planear un camino de desarrollo social en zonas donde nuestra compañía tiene actividad productiva. Y este año logramos alcanzar dos importantes metas: las inauguraciones del *Centro Cultural Las Heras*, en Santa Cruz, y del *Museo del Petróleo y del Medio Ambiente*, en La Plata.

La educación es una forma de invertir en el futuro de nuestros jóvenes para que la Argentina vuelva a ser cuna de excelsos profesionales. Este año impulsamos el Programa de *Fortalecimiento de la Educación Técnica* en diversas escuelas del país para que los estudiantes tengan acceso a una formación educativa de excelencia y puedan insertarse en el mercado laboral y académico.

En el plano cultural alcanzamos otro sueño: 25 jóvenes violinistas, provenientes de diferentes lugares del mundo, participaron del *Primer Concurso Internacional de Violín* y nos deslumbraron con su talento. También, con *Arte en la torre*, un nuevo espacio para el arte contemporáneo en nuestra sede de Buenos Aires, pudimos acercarnos al público a la obra de importantes artistas argentinos.

Agradezco, como todos los años, el apoyo permanente del grupo de colaboradores externos de la Fundación, así como del personal de YPF, por su dedicación, compromiso y solidaridad.

Me enorgullece compartir con ustedes estos importantes logros que nos obligan a redoblar esfuerzos para cumplir con el compromiso que asumimos con la sociedad y con el país.

Les deseo un 2011 con salud y éxitos.

Fundación
YPF

Enrique Eskenazi
Enrique Eskenazi

fundacionypf.org

CONTACTO

Macacha Güemes 515 | Piso 25 | C1106BKK | Buenos Aires | Argentina
Tel: (5411) 5441-5546 | Fax: (5411) 5441-5796
fundacion_ypf@ypf.com

Creando el futuro



SOÑAR LA VIDA
Y CONSTRUIR LOS SUEÑOS

Fundación
YPF

EDUCACIÓN

Compromiso con la educación técnica

En 33 escuelas técnicas de Buenos Aires, Chubut, Mendoza, Neuquén y Santa Cruz, buscamos fortalecer la educación media a través de capacitación docente con alto nivel académico en matemática, ciencias básicas y tecnología aplicada a la industria. Equipamiento de nueva generación y material didáctico actualizado completan la propuesta. Con el **1er Encuentro Nacional del Programa de Fortalecimiento a la Educación Técnica, Una Escuela hacia el Futuro**, abrimos un espacio de reflexión y debate sobre la relación entre educación, trabajo y jóvenes. El centro de interpretación móvil **Ciencia y Tecnología en Movimiento** se presentó en la Feria del Libro y visitó escuelas y ferias de ciencias provinciales. Además, en Santa Cruz, continuamos con el programa **Escuelas del Bicentenario**.



Formación profesional y oficios

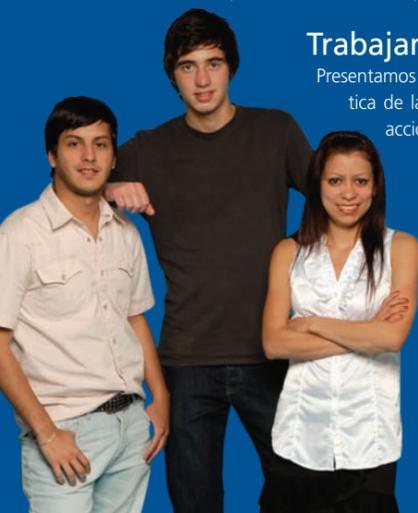
Con el fin de mejorar la inclusión laboral y social de las personas, continuamos con las capacitaciones en diversas especialidades, como soldadura y electricidad, en las localidades donde opera la compañía: La Plata, Buenos Aires; Luján de Cuyo, Maipú, Malargüe y Guaymallén, Mendoza; y Plaza Huincul, Neuquén. Hasta 2010, se capacitaron más de tres mil personas.

Trabajamos por la inclusión social

Presentamos el **Programa Re-Conocer**, que atiende la problemática de la discapacidad creando conciencia e implementando acciones para la inclusión educativa y laboral. Para ello trabajamos junto con otras instituciones, como Cascos Verdes, La Usina, Fundación Revivir y el IREP.

Programa de Becas

Este año apoyamos a 200 estudiantes de carreras de grado relacionadas a la industria del petróleo y del gas; y a 69 profesionales en su labor científico-tecnológica de posgrado. Desarrollamos la 3ª edición del programa de becas para hijos de empleados de YPF con elevado nivel académico: otorgamos 200 becas para estudios de grado y nivel medio.



CULTURA Y PATRIMONIO

Ciclo Cultural Fundación YPF

Por segundo año consecutivo, presentamos más de cien obras de teatro y shows musicales gratuitos para grandes y chicos en 13 localidades de Buenos Aires, Chubut, Mendoza, Neuquén y Santa Cruz. Soledad Villamil, La Galera Encantada y el Chango Spasiuk fueron algunos de los artistas que brindaron sus espectáculos en distintas regiones del país. Como parte de esta propuesta, **Sonidos en El Rosedal** llevó conciertos al aire libre a ese emblemático paseo porteño.



Arte en la Torre

En marzo lanzamos este espacio ubicado en la planta baja de la sede de YPF, en Puerto Madero, pensado para que exponentes del arte argentino contemporáneo puedan realizar proyectos especialmente concebidos para este lugar. Este año exhibimos las propuestas artísticas de Graciela Sacco, Nicola Costantino, Esteban Álvarez y Gabriel Valansi.

La cultura en acción

Con la exposición fotográfica **Vuelo de cabotaje**, de Marcos López, comenzamos el programa **Muestras Itinerantes**. Formosa y La Rioja fueron las provincias donde llevamos a cabo el programa **Argentina Pinta Bien 2010**. Presentamos **Los Caballos de San Martín**, esculturas realizadas

con rezagos industriales por los participantes del **Taller de Arte Metalúrgico**, impulsado en conjunto con el Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires. Participamos en la **Semana del Arte de Buenos Aires**. Continuamos con el **Programa de Formación de Artistas** junto con la Universidad Torcuato Di Tella.

Apoyo a la música

Realizamos el programa **Clásicos en el Camino** en Radio Millenium. Acompañamos a instituciones musicales, como el Collegium Musicum, el Mozarteum y el Coro Capilla del Sol.

Patrimonio

Participamos en el **proyecto de conservación y restauración de la obra de Cándido López** y en la restauración del grupo escultórico de la fachada del **Museo Etnográfico Juan Ambrosetti**. Colaboramos en la recuperación del **Museo Gauchesco** y **Parque Criollo Ricardo Güiraldes**, en San Antonio de Areco, y de la **Parroquia San Ignacio de Loyola**, de Buenos Aires. Renovamos seis confiterías del **Teatro Colón**.

Primer Concurso Internacional de Violín

Organizado junto con la comunidad Amijai y con el programa de mecenazgo de la Ciudad de Buenos Aires, en este certamen 25 jóvenes violinistas de todo el mundo fueron evaluados por un prestigioso jurado internacional presidido por el Maestro Shlomo Mintz. La ganadora, Jinjoo Cho, de Corea del Sur, demostró su talento durante la Gala de Premiación en el Teatro Colón.



MEDIO AMBIENTE

Desarrollo sustentable

Comprometidos con el cuidado de nuestro hábitat, coordinamos proyectos de investigación, educación y sensibilización sobre mejoramiento ambiental, protección y conservación del entorno y de la biodiversidad. Desde 2009, el programa **Hacia un Derecho Ambiental Eficaz** plantea la protección del medio ambiente dentro de un marco normativo acorde con el crecimiento económico, la preservación ambiental y la equidad social.

Protección de la flora y fauna



trabajamos en la recuperación de espacios y la reforestación con especies nativas, a través de un convenio firmado en agosto de 2009.

Desarrollamos iniciativas para la investigación y conservación de nuestra biodiversidad. En el Ecocentro de Puerto Madryn, inauguramos la sala **Sombras y rumores de ballenas** y continuamos colaborando con el proyecto de Foto-identificación de la ballena franca austral que lleva adelante un grupo de biólogos de esa institución.

En un trabajo compartido con la ONG Aves Argentinas, impulsamos nuevamente el programa **Áreas Importantes para la Conservación de Aves**. Junto a Parques Nacionales,

DESARROLLO SOCIAL

Voluntariado corporativo

Profundizar el compromiso social de la compañía con la comunidad es uno de los pilares de la Fundación. Los empleados de YPF participaron de manera voluntaria en proyectos sociales y productivos para aportar conocimientos concretos en tecnología y gestión.

Inauguración del Centro Cultural Las Heras, Santa Cruz



En octubre abrimos este espacio destinado a ser el punto de encuentro para los 25 mil pobladores del lugar, quienes podrán disfrutar de actividades artísticas, culturales y de estrenos de películas en la flamante sala de cine para 196 espectadores.

Museo del petróleo y del medio ambiente



Este museo de La Plata, ubicado en la refinería de la compañía, podrá ser visitado por unos 35.000 alumnos secundarios que participarán de una experiencia educativa moderna de las ciencias relacionadas con el petróleo y el medio ambiente.

PUBLICACIONES

Publicamos dos libros sobre la historia del **Rosedal de Palermo** y del **Patío Andaluz**, ubicado en ese parque.

Presentamos el libro **Parques Nacionales Argentinos**, del artista Diego Ortiz Mugica, desarrollado junto a la Fundación Parques Nacionales; y lanzamos la segunda entrega de los diccionarios de léxicos, **La Academia y la Lengua del Pueblo**, con la Academia Argentina de Letras.

Colaboramos con la edición de los libros **Bustillo en Patagonia**, de Marta Levisman; **Galería Lirolay**, con el MACLA; y **Libro de Arte Contemporáneo**, junto con el Fondo Nacional de las Artes.

